

Questions de temps

♩ = 60

*blow through the labium
(mouth "stuck" on the labium)*

Mathieu Corajod

Alto recorder

1 IN ES IN ES IN

physiological time : breathing

mechanical time: "bells"

Text said by Guitar player:

Secondo la leggenda, Galileo, confrontando i movimenti di un lampadario della cattedrale di Pisa con il ritmo del proprio polso, avrebbe scoperto che la durata delle oscillazioni resta costante qualunque sia la lunghezza del pendolo, intravedendo così la possibilità di misurare il tempo con precisione. Ma il tempo può misurare direttamente?

♩ = 48

Classical Guitare

Amplification: watch for balance.

From bar 1 to 8: more amplification on recorder than on guitar.

Eletronics

*blow on the labium a few cm
away from it, move to the beak*

blow through the beak

Rec.

6 ES IN ES

(text)

Gtr.

♩ = 120

9

Rec. *f* <><> *ff* *mp* < *f* *f* *mf* < *f* *mp* < *f*

Gtr. *f* *mp* *sfz* *f* *f* *sfz* *f*

(gliss.)

IV

slap
t p

10

Rec. *mp* < *ff* *mp* < *f* > *f* *ff* > *mp* *ff* *f* *fp* < *f*

Gtr. *mp* *mf* *ff* *mf* *mp* *f* *sfz*

8va

slap
t p

ord.

Multiphonic ad lib.

11

Rec. *f* *mf* *f* *p* < *f*

Gtr. *mf* < *f* *f* > *mf* *f*

*colour the gliss.
with harmonics,
irregularly*

12

Rec. *mf* < *f* *f* *mf*

Gtr. *f* < *ff* *f*

tongue flz

gliss.

8va